

СОГЛАСОВАНО

Начальник управления культуры и
развития туризма
администрации г. Чебоксары
Т.В. Маркова
2017 г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУДО
«Чебоксарская детская
музыкальная школа №1
им. С.М. Максимова»
С.В. Григорьев
2017 г.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной общеразвивающей программе в области
музыкального искусства
ЧЕБОКСАРСКОЙ ДЕТСКОЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ ШКОЛЫ
им. С.М. Максимова

Инструментальное музицирование
Духовое оркестровое отделение (7-летний срок обучения)

№	Наименование предмета	Количество часов в неделю							Экзамены
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
1	Музыкальный инструмент	2	2	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	VII VII
2	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	
3	Слушание музыки	1,0	1,0	1,0					
4	Музыкальная литература				1,0	1,0	1,0	1,0	
5	Чувашская музыка							0,5	
6	Коллективное музицирование: хор оркестровый класс	1,0	1,0	1,0	3,0	3,0	3,0	3,0	
7	Общее фортепиано	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	
	Всего:	6,0	6,0	6,0	8,0	8,0	8,0	8,5	

Духовое оркестровое отделение (5-летний срок обучения)

№	Наименование предмета	Количество часов в неделю							Экзамены
		I	II	III	IV	V			
1	Музыкальный инструмент	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0			V
2	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5			V
3	Слушание музыки	1,0							
4	Музыкальная литература		1,0	1,0	1,0	1,0			
5	Чувашская музыка						0,5		
6	Коллективное музицирование: хор оркестровый класс	1,0	1,0		3,0	3,0	3,0		
8	Общее фортепиано	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5			
	Всего:	6,0	6,0	8,0	8,0	8,5			

Примечание:

1. Младшими классами следует считать I-II-III; старшими – IV- V-VI-VII- классы (7-летнее обучение); IV -V (5-летнее обучение).

2. Количественный состав групп по сольфеджио, слушанию музыки, музыкальной литературе 8-10 человек. Коллективный состав групп по оркестру в среднем 6 человек.

3. Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы:

- по музыкальному инструменту из расчета 1,0 часа в неделю на каждого ученика;
- для проведения занятий с оркестром.

4. Помимо занятий в оркестре, хоре, в соответствии с учебным планом один раз в месяц проводятся 2-часовые сводные занятия оркестра и отдельно младшего и старшего хоров.